

Federico Martín de la Escalera Cutillas

Ceuta 1967, descendiente de las familias de arraigo en la ciudad. Doctor Ingeniero de Minas por la Universidad Politécnica de Madrid. Su carrera profesional se ha desarrollado en el ámbito del I+D aeronáutico y en la docencia como profesor en la Universidad Carlos III y otras universidades privadas. Desarrolla una actividad de investigación y divulgación sobre la *Revista de Tropas Coloniales*, uno de los órganos más importantes de expresión del Africanismo, de la que su abuelo, Antonio Martín de la Escalera, fue director y redactor jefe. Su tesis doctoral en la UNED versa sobre esta publicación. Es autor del libro *Doce años en la Yebala (1915-1927). Memorias del comandante de ingenieros Federico Martín de la Escalera*.

Daniel Macías Fernández

Doctor en historia contemporánea por la Universidad de Cantabria. Profesor de Didáctica de las CC. Sociales, Departamento de Educación, Universidad de Cantabria y en el Master Paz, Seguridad y Defensa del Instituto Gutiérrez Mellado (UNED). Entre sus obras destacan *Franco "nació en África": los africanistas y las campañas de Marruecos; Cien años de la Legión, 1920-2020; A cien años de Annual. La guerra de Marruecos; El combatiente a lo largo de la historia* y de un importante número de artículos sobre la guerra de Marruecos y los militares africanistas.

Basilio Rodríguez Cañada

Licenciado en CC. de la Educación por la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido Profesor de Técnicas de Dirección y Comunicación en la University of Southern Mississippi y profesor invitado en diversas universidades. Colaborador de periódicos y revistas como *ABC, Estudios Africanos*. Fue presidente de la Asociación Española de Africanistas y en la actualidad presidente del PEN Club Español y del grupo editorial Sial Pigmalión. Es poeta, con una amplia obra publicada y autor de los libros *Conflictos y cooperación en el África actual; Los Bubis de Fernando Poo; Cuaderno Mediterráneo: historias, mitos y leyendas*.

Carlos Rontomé Romero

Es Doctor en CC. Política y Sociología por la UNED. Profesor-tutor de CC. Políticas y Coordinador de Extensión Universitaria en UNED-Ceuta. Profesor asociado de la Universidad de Granada. Miembro del IEC. Vicepresidente de la Asociación de Sociólogos y Politólogos de Ceuta. Director de la UNED-Ceuta. Destacan entre sus trabajos: *Ceuta, convivencia y conflicto en una sociedad multiétnica, Las élites ceutíes. Dictadura y República, Las derechas en Ceuta en el periodo de entre guerras, y Populismo en la era Aznar: el GIL en Ceuta*.

María Gajate Bajo

Doctora en Historia Contemporánea por la Universidad de Salamanca con la tesis *El impacto de la guerra de Marruecos en Salamanca (1906-1925)*, Premio Extraordinario de Doctorado en 2012. Profesora del Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca. Miembro del Consejo de Redacción de la *Revista Alcores*, y de la Asoc. de Historia Contemporánea, fundadora de la Asoc. Española de Historia Militar y colaboradora de re-

vistas especializadas. Es autora de obras como *Las campañas de Marruecos y la opinión pública y de numerosos trabajos como Provocaciones, dádivas y egos desbordados: El testimonio de Victor Ruiz Albéniz sobre el Ejército Africanista; Ni contigo ni sin ti: la africanidad en el discurso de los militares africanistas (1909-1927) o Berenguer y la campaña de Xauen (1919-1921)*.

Carmen Marchante Moralejo

Doctora europea en Filología por la Universidad Complutense. Ha ejercido la docencia en diversos países y se ha ocupado de cuestiones teóricas acerca de la adquisición de lenguas extranjeras. Ha investigado las transmisiones textuales de textos dramáticos y literarios, en diversas culturas. Es autora del libro *La correspondencia de Annual*.

José Antonio Alarcón Caballero

Es licenciado con Grado en Historia Contemporánea, Director de la Biblioteca Pública del Estado en Ceuta y del Instituto de Estudios Ceutíes, ha publicado diversos trabajos sobre el periodo de entreguerras, la II República y la historia de Ceuta en los siglos XIX y XX. Entre sus obras destacan *Historia del Movimiento Obrero Granadino en la II República; La Cámara de Comercio: un siglo en la historia económica y social de Ceuta* y el capítulo del "Siglo XX" en la *Historia de Ceuta del IEC*.

Jóse Luis Gómez Barceló

Funcionario del Archivo General de Ceuta y Archivero Diocesano de Ceuta. Miembro del IEC y correspondiente de las Reales Academias de la Historia, de Bellas Artes de S. Telmo; Matritense de Heráldica y Genealogía; y Nobles Artes de Antequera, así como Cronista Oficial de Ceuta. Entre sus últimas publicaciones *Tiempo de Guerra, imágenes de paz. Iconografía militar de Bartolomé Ros; Mariano Ferrer Bravo: Militar e historiador (1883-1936); El Estudio Calatayud. Fotografías y postales de Ceuta y Marruecos 1914-1990 y De viva voz: Historias de la Ceuta de siempre*.

Rocío Velasco de Castro

Doctora en Filología Árabe y cuenta con una formación interdisciplinar. Es Profesora titular de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Extremadura, su principal línea de investigación se centra en el mundo árabe contemporáneo: procesos de colonización y descolonización, gestación y evolución de los nacionalismos y movimientos feministas, con especial atención a Marruecos y sus relaciones con España. Entre sus publicaciones destacan *el Nacionalismo y colonialismo en Marruecos (1945-1951) y El protectorado español en Marruecos en primera persona: Muhammad Ibn Azzuz Hakim*.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
CEUTÍES



CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y JUVENTUD

XXVII JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA

Ceuta, del 23 al 27 de septiembre de 2024
Sala de Usos Múltiples, Biblioteca Pública del Estado en Ceuta

LA REVISTA DE TROPAS COLONIALES (1924-1936): COLONIALISMO Y MILITARISMO



INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES

PRESENTACIÓN

En enero de 2024 se cumplieron cien años de la fundación en Ceuta, de la *Revista de Tropas Coloniales*, que a partir de febrero de 1926, en una segunda etapa pasó a llamarse *África Revista de Tropas Coloniales*. Está considerada la principal publicación española de carácter colonial vinculada a la esfera del poder en la que ideólogos, militares y otros actores plasmaron su ideario, un discurso colonial, que se fue plasmando en sus páginas, vinculado al ideario del africanismo español, siguiendo el ejemplo de la francesa *Revue des Tropes Coloniales*, aparecida en 1902. La revista tuvo una vida activa entre 1924 y 1978 con una periodicidad mensual, salvo un pequeño parón entre octubre de 1924 y diciembre de 1925, por los acontecimientos bélicos de Marruecos, en los que encontraron la muerte un número importante de fundadores y colaboradores, y otro mayor entre el comienzo de la guerra civil y los primeros años de la posguerra, reeditándose a partir de enero 1942 y hasta marzo de 1978.

Las XXVII Jornadas de Historia de Ceuta centra su temática en los primeros doce años, los que van desde 1924 a 1936, que comprenden las dos primeras etapas de la revista. Durante esos doce años cuestiones como la definición del papel del ejército español en Marruecos, la exaltación de las hazañas militares, la evolución de una temática de contenido militar a uno más colonial y la construcción del mito de la hermandad hispano-árabe fueron las principales líneas de la publicación. La revista surgió en pleno período álgido de la guerra de Marruecos en plena resistencia armada de Abdelkrim y el Raisuni. La existencia de ese conflicto y los esfuerzos de pacificación fueron centrales en la línea editorial de la revista hasta 1927, en que la pacificación dio paso a un cambio de línea editorial de corte más colonial, incorporándose nuevos temas como la antropología, la historia, la religión, el arte, el conocimiento del medio o la economía. También se mejoró la presentación gráfica de la revista con la aportación de pintores, grabadores y fotógrafos bajo la dirección de Mariano Bertuchi.

En sus páginas escribieron importantes personajes de la historia de España del siglo XX como sus tres directores Queipo de Llano, Francisco Franco y Antonio Martín de la Escalera y otros colaboradores como Tomás García Figueras, Enrique Arqués, José Díaz de Villegas, etc.

El Instituto de Estudios Ceutíes no podía estar ausente de la conmemoración de este centenario, importante para la historia de España y la de Ceuta. Por ello las XVII Jornadas de Historia de Ceuta abordan en profundidad el estudio del devenir de la revista en sus dos primeras etapas de su existencia: trayectoria, discurso colonial y militar, africanismo, colaboradores, imagen y visión del mundo marroquí y árabe, analizados por un importante elenco de especialistas.

P R O G R A M A

LUNES, 23 DE SEPTIEMBRE

18:15 h. Inauguración de las jornadas

18:30 h. Federico Martín de la Escalera

La Revista de Tropas Coloniales

19:30 h. Daniel Macías Fernández

El africanismo castrense: génesis, forja y desarrollo

MARTES, 24 DE SEPTIEMBRE

18:30 h. Grabaciones de textos de Antonio Martín de la Escalera

19:30 h. Basilio Rodríguez Cañada

El africanismo español del siglo XIX y primer tercio del siglo XX

MIÉRCOLES, 25 DE SEPTIEMBRE

18:30 h. Carlos Rontomé Romero

Antonio Martín de la Escalera

19:30 h. María Gajate Bajo

La Revista de Tropas Coloniales y el desembarco de Alhucemas

JUEVES, 26 DE SEPTIEMBRE

18:30 h. Carmen Marchante Moralejo

Las primeras crónicas de los hechos de armas en la Revista de Tropas Coloniales: La línea del Lau en 1924

19:30 h. José Antonio Alarcón Caballero

Los colaboradores de la Revista de Tropas Coloniales

VIERNES, 27 DE SEPTIEMBRE

18:30 h. José Luis Gómez Barceló

La imagen en la Revista de Tropas Coloniales

19:30 h. Rocío Velasco de Castro

La Revista de Tropa Colonial, una fuente inagotable de estudio

20:30 h. Clausura de las jornadas

ACREDITACIONES DE ASISTENCIA

La Consejería de Educación, Cultura y Deporte expedirá un título de asistencia con validez general por un total de 10 horas a todos los asistentes a las Jornadas que se inscriban antes del 20 de septiembre y lo soliciten. La inscripción se realizará a través del formulario de la página web del Instituto de Estudios Ceutíes www.ieceuties.org